PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

CONEXIONES CURRICULARES



ecotonO S. Coop. And. de Interés Social

Junta de Andalucía
Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación
AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

Proyecto diseñado y coordinado por Ecotono S. Coop. And. de interés social y subvencionado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional al Desarrollo como proyecto de Educación para el Desarrollo.

La propuesta **Participar para Poner la Vida en el Centro** ofrece posibilidades para trabajar las 3 áreas de conocimiento propias de la etapa de Infantil:

Área de conocimiento/ fase	Fase 0. Procesos que hacen posible la Vida	Abordaje de la temática	Mi relación con el tema	Elaboración de ideas y propuestas	Planificación	Gestión	Evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Bloque 1. La identidad personal, el cuerpo y los demás Bloque 2: Vida cotidiana, autonomía y juego	Bloque 1: La identidad personal, el cuerpo y los demás	Bloque 1: La identidad personal, el cuerpo y los demás	Bloque 1. La identidad personal, el cuerpo y los demás Bloque 2: Vida cotidiana, autonomía y juego	Bloque 2: Vida cotidiana, autonomía y juego	Bloque 2: Vida cotidiana, autonomía y juego	Bloque 2: Vida cotidiana, autonomía y juego
Conocimiento del entorno	Bloque I. Medio físico: elementos, relaciones y medidas Objetos, acciones y relaciones Bloque II. Acercamiento a la naturaleza	Bloque II. Acercamiento a la naturaleza Bloque III. Vida en sociedad y cultura	Bloque II. Acercamiento a la naturaleza Bloque III. Vida en sociedad y cultura	Bloque II. Acercamiento a la naturaleza Bloque III. Vida en sociedad y cultura	Bloque III. Vida en sociedad y cultura	Bloque III. Vida en sociedad y cultura	Bloque III. Vida en sociedad y cultura
Lenguajes comunicación y representación	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal	Bloque I: Lenguaje corporal Bloque II: Lenguaje verbal

Resumen de las conexiones curriculares de la propuesta para Infantil

La propuesta **Participar para Poner la Vida en el Centro** ofrece posibilidades para trabajar las 7 competencias clave propias de la etapa de Primaria:

FASE (ACTIVIDAD) / COMPETENCIA BÁSICA	Competencia en comunicación lingüística	Competencia matemática	Competencia digital	Aprender a aprender	Competencias sociales y cívicas	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Conciencia y expresiones culturales
Fase 0. Selección de la temática. Votaciones ponderadas	X	X	X	X	X	X	X
Fase 1. Abordaje de la temática. CA.CO.PRO.SO.	X	X	X	X	X	X	X
Fase 2. Mi relación con el tema. Pictogramas Y relatos	X	X	X	X	X	X	X
Fase 3. Elaboración de ideas y propuestas. El concursillo de ideas	X	X	X	X	X	X	X
Fase 4. Planificación. Plan básico de actuación	X	X	X	X	X	X	X
Fase 5. Gestión. Quién hace qué	X	X	X	X	X	X	X
Fase 6. Evaluación. Que me llevo que me dejo	X	X	X	X	X	X	X

Resumen de las competencias clave que se desarrollan para primer, segundo y tercer ciclo de Educación Primaria.

Por otro lado, permite desarrollar contenidos de asignaturas. Os proponemos dos ejemplos, pero podréis desarrollar muchos más. El primero será utilizando los contenidos curriculares de la asignatura Ciudad y Ciudadanía. La propuesta conecta directamente con los bloques de contenido de la asignatura Ciudad y Ciudadanía (página siguiente):

BLOQUE 1
INDIVIDUOS Y RELACIONES INTERPERSONALES Y SOCIALES

Este bloque desarrolla los aspectos personales: la autonomía y la identidad, el reconocimiento de las emociones propias y de las demás personas, con propuestas que permitan relaciones basadas en el reconocimiento de la dignidad y respeto al otro, aunque mantenga opiniones y creencias distintas a las propias.

Se han desarrollado actividades individuales y de grupo atendiendo a la diversidad y los derechos de las personas, Se ha partido de propuestas individuales que han terminado siendo colectivas. Se ha abordado en todo mo0mento situaciones que pongan en igualdad de posibilidades a niñxs de cualquier género. El hecho de que se hayan repartido tareas pone de relevancia la asunción de responsabilidades propias. Viéndose reforzada en la fase de ejecución ya que sabían que el trabajo de unxs dependía del de otrxs.

BLOQUE 2
LA VIDA EN COMUNIDAD

Se han tratado los valores cívicos en que se fundamenta la sociedad democrática (respeto, tolerancia, solidaridad, justicia, igualdad, ayuda mutua, cooperación y cultura de la paz), abordando la convivencia y el conflicto en los grupos en este caso del centro escolar. También hemos trabajado a través de las diferentes técnicas participativas el ejercicio de los derechos y deberes que corresponden a cada persona en el seno de esos grupos, identificando la diversidad, rechazando la discriminación y valorando la participación y sus cauces. Asimismo, desde el reconocimiento de la diversidad cultural y religiosa presente en el entorno inmediato, es decir la clase, y asumiendo la igualdad de todas las mujeres y hombres en cuanto a derechos y deberes, se trabajará el respeto crítico por las costumbres y modos de vida distintos al propio y se han proporcionado elementos para identificar y rechazar situaciones de marginación, discriminación e injusticia social.

BLOQUE 3
VIVIR EN SOCIEDAD

Propone un planteamiento social más amplio: la necesidad y el conocimiento de las normas y principios de convivencia establecidos por la Constitución, el conocimiento y la valoración de los servicios públicos y de los bienes comunes, así como las obligaciones de las administraciones públicas y de los ciudadanos en su mantenimiento. En las fases de abordaje de la temática hemos realizado, a través del CACOPROSO que ha permitido en este caso complejizar la mirada y desarrollar un planteamiento social más amplio. En este caso la temática seleccionada ha sido el maltrato animal, que se ha complejizado desde la visión reduccionista del maltrato animal referido a las mascotas, hacia temas socialmente más complejos como el maltrato animal relacionado con la alimentación, las actividades de entretenimiento o la ropa.

CONTENIDOS / FASE (ACTIVIDAD)	**Fase 0.** **Selección de la temática.** Votaciones ponderadas	**Fase 1.** **Abordaje de la temática.** CA.CO.PRO.SO.	**Fase 2.** **Mi relación con el tema.** Pictogramas Y relatos	**Fase 3.** **Elaboración de ideas y propuestas.** El concursillo de ideas	**Fase 4.** **Planificación.** Plan básico de actuación	**Fase 5.** **Gestión.** Quién hace qué	**Fase 6.** **Evaluación.** Que me llevo que me dejo
Bloque 1. Individuos y relaciones interpersonales y sociales	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 2. La vida en comunidad	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 3. Vivir en sociedad	X	X	X	X	X	X	X

Conexiones curriculares para la asignatura de Educación para la Ciudadanía de tercer ciclo de Educación Primaria.

Otro ejemplo que os proponemos tiene que ver con las TICS . La propuesta se ha adaptado para abordar los diferentes bloques de contenido de la asignatura Cultura y Práctica Digital (página siguiente):

BLOQUE 1
CULTURA DIGITAL

Que aborda aspectos relevantes de la sociedad de la comunicación, sus posibilidades, limitaciones, beneficios y peligros. Así como la seguridad y uso responsable y ético de los medos digitales. Se articula en los siguientes aspectos:

a) Sociedad y tecnología

b) Comunicación e interacción

c) Identidad digital

BLOQUE 2
PRÁCTICA TECNOLÓGICA

Donde se incluye el conocimiento y uso de herramientas aplicaciones comunes que el alumnado ya utiliza o que podrí utilizar en su vida cotidiana y escolar. No se trata de enseñarles la herramienta, sino su uso adecuado. Los aspectos a tratar serían:

a) APPs para móviles y tablets

b) Aplicaciones web 2.0

c) Internet

BLOQUE 3
EDUCACIÓN EN LÍNEA

Orientado a la utilización educativa de las posibilidades digitales de la sociedad actual. Aspectos que lo componen:

a) Entornos digitales de aprendizaje

b) Elaboración propia

CONTENIDOS / FASE (ACTIVIDAD)	**Fase 0. Selección de la temática.** Votaciones ponderadas	**Fase 1. Abordaje de la temática.** CA.CO.PRO.SO.	**Fase 2. Mi relación con el tema.** Pictogramas Y relatos	**Fase 3. Elaboración de ideas y propuestas.** El concursillo de ideas	**Fase 4. Planificación.** Plan básico de actuación	**Fase 5. Gestión.** Quién hace qué	**Fase 6. Evaluación.** Que me llevo que me dejo
Bloque 1. Cultura Digital	X	X	X	X	X	X	X
a) Sociedad y tecnología	X						
b) Comunicación e interacción	X	X	X	X	X	X	X
c) Identidad digital	X	X					
Bloque 2. Práctica Técnológica	X	X	X	X	X	X	X
a) APPs para móviles y tablets	X	X	X	X	X	X	X
b) Aplicaciones web 2.0					X	X	
c) Internet	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 3. Vivir en Sociedad	X	X	X	X	X	X	X
a) Entornos digitales de aprendizaje						X	X
b) Elaboración propia				X	X	X	X

Conexiones curriculares para la asignatura de Cultura y práctica digital de tercer ciclo de Educación Primaria.

La propuesta **Participar para Poner la Vida en el Centro** ofrece posibilidades para trabajar las 7 competencias clave propias de la etapa de Secundaria:

FASE (ACTIVIDAD) / COMPETENCIA BÁSICA	Competencia en comunicación lingüística	Competencia matemática	Competencia digital	Aprender a aprender	Competencias sociales y cívicas	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Conciencia y expresiones culturales
Fase 0. Selección de la temática. Votaciones ponderadas	X	X	X	X	X	X	X
Fase 1. Abordaje de la temática. CA.CO.PRO.SO.	X	X	X	X	X	X	X
Fase 2. Mi relación con el tema. Pictogramas Y relatos	X	X	X	X	X	X	X
Fase 3. Elaboración de ideas y propuestas. El concursillo de ideas	X	X	X	X	X	X	X
Fase 4. Planificación. Plan básico de actuación	X	X	X	X	X	X	X
Fase 5. Gestión. Quién hace qué	X	X	X	X	X	X	X
Fase 6. Evaluación. Que me llevo que me dejo	X	X	X	X	X	X	X

Resumen de las competencias clave que se desarrollan para Educación Secundaria Obligatoria.

ecotonO
S. Coop. And. de Interés Social

Junta de Andalucía
Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación
AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

Proyecto diseñado y coordinado por Ecotono S. Coop. And. de interés social y subvencionado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional al Desarrollo como proyecto de Educación para el Desarrollo.