PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

ACTIVIDADES PRIMARIA - LÍNEA 2



ecotonO S. Coop. And. de Interés Social

JUNTA DE ANDALUCIA
Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN

Proyecto finaciado por la Agencia Andaluza de Cooperación internacional para el Desarrollo de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, a través de la Convocatoria de Subvenciones 2018.

ÍNDICE

1. Sostenibili-qué

2. Tirando del hilo

4. Exposiciones dialogadas.

18. Investigaciones grupales.

7. Ca.Co.Pro.So.Tem.Per

19. El árbol de la situación.

20. Mapas emocionales.

21. Recogidas de datos (mediante fichas de sistematización), entrevistas. Y análisis colectivo.

22. Panel de deseos.

23. ¿Con qué me quedo?

13. Priorizando que es gerundio.

24. Recopilemos información.

25. El mapa conceptual.

26. Planifiquemos nuestra propuesta.

27. ¿Repartimos las tareas?

15 ¿Quién hace qué?

16. Nos contamos lo que hacemos.

28. El mural de nuestra acción.

29. Midiendo cambios.

30. Elaboración de memorias grupales.



ACTIVIDAD 18

INVESTIGACIONES GRUPALES

TIPOLOGÍA.

Abordaje de la temática.

EDAD.

Desde los 11 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Estamos poco acostumbradas a generar conocimiento colectivo y a interactuar con otras personas a la hora de investigar, planificar, diseñar, etc. Está claro que el simple hecho de que varias personas se pongan a pensar juntas no es garantía de que se produzca la creación colectiva y/o de que esta producción sea mejor que la que se desarrollaría de manera individual, básicamente si no están coordinadas y siguen una serie de pautas que faciliten la coordinación entre los diferentes "cerebros". Los procesos de investigación o construcción grupales son un perfecto entrenamiento para avanzar hacia los saberes necesarios para poder participar, y para vivenciar y visibilizar la potencia que tienen los trabajos grupales.

OBJETIVOS.

- Analizar la temática sobre la que se va a trabajar.
- Desarrollo de habilidades para el trabajo en grupo.
- Mejorar la capacidad exploratoria y reflexiva de las niñas y los niños.

DESARROLLO PASO A PASO.

En la primera sesión:

Para iniciar esta actividad conviene hacer una pequeña introducción sobre la temática, y los aspectos que nos interesan se investiguen, y posteriormente proponer una pequeña reflexión individual sobre el tema y que anoten las ideas que les vaya surgiendo. De esta manera al iniciar el trabajo grupal ya cada persona ha explorado sus concepciones y opiniones sobre el tema. De esta manera se facilita la participación posterior en el trabajo en grupo.

Posteriormente puedes consultar el **Mapa Estelar: 14. Algunas técnicas para hacer subgrupos.**

Una vez constituido los subgrupos debemos proceder a plantear el tema a investigar. Conviene que esté acotado es decir, plantear una serie de preguntas a la que dar respuesta y que de alguna manera enfoquen la temática seleccionada.

Por ejemplo si queremos trabajar la "movilidad sostenible" podemos proponer estas preguntas:

- ¿Qué medio de transporte usamos para desplazarnos de un sitio a otro?
- ¿Qué necesitan estos medios de transporte para desplazarnos?
- ¿Tiene alguna repercusión en el medio?
- ¿Tú puedes desplazarte sin necesidad de que te acompañe una persona adulta?, etc

El paso siguiente será un debate en cada subgrupo en torno a estas preguntas. Tras el debate deberán anotar una serie de conclusiones, y valorar en qué preguntas necesitarían más información y donde la pueden conseguir.

En la segunda sesión:

A continuación deberán definir las fuentes de información (o con tu ayuda si son más jóvenes) a las que acudir para completar sus opiniones. Las búsquedas se pueden realizar por internet,

ACTIVIDAD 18

en las bibliotecas, hemerotecas, etc. También se puede proponer consultarles a madres, padres u otras personas cercanas acerca del tema.

El resultado será una producción colectiva de cada subgrupo respondiendo a las cuestiones planteadas.

En la tercera sesión:

La actividad finaliza con una puesta en común y debate sobre la información generada por cada subgrupo. Esta puesta en común la desarrollará la persona o personas seleccionadas para tal función.

Es importante anotar en un papelógrafo (para tener la información disponible durante todo el proceso) las principales ideas generadas. Resaltar las que más se repiten. Corregir en caso de que alguna información sea errónea, y generar reflexión acerca de los temas fundamentales sobre los que va a girar todo el proceso.

Posteriormente puedes consultar el **Mapa Estelar: Recomendaciones para la puesta en común.**

TEMPORALIZACIÓN.

Mínimo tres sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

Papelógrafo. Conexión a internet y ordenadores, papel y lápiz.

A TENER EN CUENTA.

Es preciso asegurarse de que todas las integrantes participan del trabajo en grupo y pueden exponer sus ideas. También es fundamental hacer hincapié y asegurarnos que la producción colectiva se ha generado de manera consensuada.

Si el grupo de participantes es más joven (primaria) o tiene poca experiencia conviene que orientes más de cerca el trabajo en subgrupo o la selección de las fuentes de información. Los aspectos a investigar y/o las preguntas sobre las que investigar también deberán ser adaptadas a la realidad del grupo.

PARA EVALUAR.

Será preciso atender tanto a las producciones colectivas como a los procesos de generación de estas producciones. Respeto al turno de palabras, consensos alcanzados, etc.



ACTIVIDAD 19

EL ÁRBOL DE LA SITUACIÓN

TIPOLOGÍA.

Abordaje de la temática.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Con esta técnica se pretende facilitar que el grupo desarrolle un análisis sistémico y complejo de la temática sobre la que se pretende trabajar. El árbol, compuesto por diferentes partes interconectadas entre sí, nos servirá para facilitar la comprensión de las interrelaciones existentes entre diferentes aspectos, y agentes implicados.

OBJETIVOS.

- Desarrollo de habilidades para analizar situaciones complejas con varios agentes incorporados.
- Desarrollo de habilidades para analizar situaciones y buscar posibles soluciones.
- Fomentar la valía personal y el sentimiento de pertenencia común a un grupo.

DESARROLLO PASO A PASO.

1ª sesión

Esta es una actividad que se realiza con el grupo completo. Comenzaremos preguntando a la clase cuáles son las partes de un árbol. A medida que van contestando, lo vamos dibujando en un papelógrafo a poder ser, para que permanezca durante todo el proceso. Deberemos terminar teniendo un árbol con como mínimo las raíces, el tronco y la copa.

La siguiente pregunta planteará cuál-cuáles son las funciones de las distintas partes del árbol.

Las raíces sirven para absorber nutrientes del suelo, y para sujetar y sostener.
El tronco le da estructura y soporte al árbol.
La copa está formada por ramas que le dan cobertura y sostienen las hojas a través de las que el árbol hace la fotosíntesis fundamental para su existencia.
Etc.

Una vez que están descritas las partes del árbol y sus funciones es importante resaltar el hecho de que aunque sean partes diferenciadas ninguna puede sobrevivir sin el resto.
A continuación vamos a imaginar que el árbol es el tema que queremos analizar y mediante preguntas deberemos construir el paralelismo.

Por ejemplo si nuestro tema es sistema de movilidad dominante basado en el uso mayoritario del automóvil algunas aportaciones podrían ser:

Raíces: de donde se extraen todos los recursos necesarios para que el sistema de movilidad funciones, mayoritariamente combustibles fósiles.

Tronco: el soporte, la estructura, que en este caso serían las carreteras, calles, zonas de aparcamiento, gasolineras, etc... todas las infraestructuras necesarias en las que se sustenta el sistema de movilidad dominante.

Copa: donde están las ramas, y las hojas con las que hacen la fotosíntesis, serán los diferentes grupos sociales, agentes, instituciones que de una manera u otra participan, o se ven afectados por el tema en cuestión.

Es importante que finalicemos con un árbol donde se reflejen los diferentes aspectos y agentes

ACTIVIDAD 19

que están relacionados con la temática en cuestión.

2ª Sesión

Es el momento de hacer visible la relación existente entre las diferentes partes del árbol, como afectan unas a las otras. Que variaciones producen efectos positivos en el resto y cuales negativo.

Hay que prestar especial atención a las ramas que representan a los diferentes grupos sociales y agentes implicados, y analizar también las relaciones entre unas y otras.

Conviene ir anotando los efectos negativos que las diferentes interacciones y variaciones pueden provocar.

Todo lo que se vaya comentando se va anotando en el árbol.

Finalizaremos la actividad analizando las repercusiones negativas y ofreciendo posibilidades para que estas repercusiones cambien.

TEMPORALIZACIÓN.

Preferentemente dos sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

Papelógrafo y rotuladores.

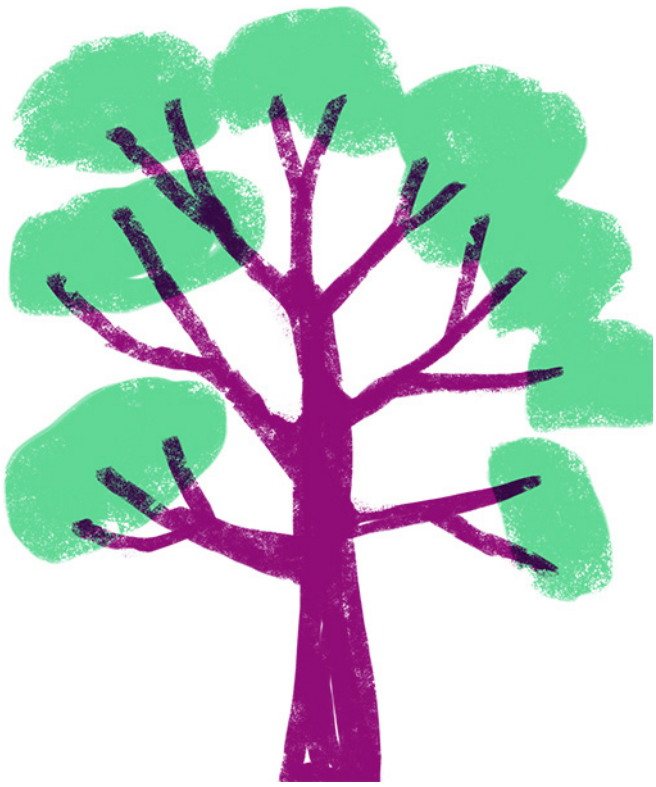
A TENER EN CUENTA.

En la definición de la copa del árbol y en función del grado de autonomía que presente el grupo, las personas pueden ir anotando en posits los diferentes agentes, grupos sociales, etc... y pegarlos de manera organizada en la copa.

Es importante dejar clara la propuesta y que la metáfora se entienda por parte de todo el grupo.

PARA EVALUAR.

Prestar atención a la participación de todo el grupo durante la elaboración del árbol, al resultado final y a las maneras de desarrollarse los diferentes debates.



ACTIVIDAD 20

MAPAS EMOCIONALES

TIPOLOGÍA.

Mi/nuestra relación con el tema.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Los análisis de la realidad no solo deben pasar por la razón. Cuando nos planteamos desarrollar un análisis de la realidad sobre algún tema o situación conviene analizar también las emociones que nos produce. De esta manera también profundizamos más en la relación que los diferentes temas tienen sobre nuestra existencia (o con la existencia y cotidianidad del grupo con el que trabajamos). Reconociendo las situaciones que nos generan emociones desagradables, detectamos con más facilidad los aspectos que queremos modificar. Los mapas emocionales se pueden desarrollar tanto en un "mapa de ideas", como sobre el plano de un territorio que queramos analizar.

OBJETIVOS.

- Desarrollar habilidades para el desarrollo de diagnósticos del contexto cercano.
- Resaltar nuestra (mí y con otras) relación con la temática.
- Desarrollar capacidades para analizar el entorno-contexto críticamente.

DESARROLLO PASO A PASO.

Ofrecemos dos posibilidades:

Si la temática o situación que estamos analizando se relaciona con un territorio fijo (por ejemplo el entorno del centro educativo), os recomendamos que diseñéis un recorrido, no demasiado largo. Conviene definir los aspectos sobre los que queréis llamar la atención; Por ejemplo si estamos trabajando la movilidad podemos buscar zonas en las que las aceras sean anchas o estrechas, zonas invadidas por los coches, escalones de las aceras demasiado altos, zonas verdes, etc... Si la temática es el consumo, buscar diferentes tipos de comercio, etc

La siguiente fase será hacer este recorrido con el alumnado. Conviene hacer una serie de sugerencias: que vayan en silencio, que presten atención a lo que van sintiendo, que vayan anotando las diferentes emociones.

Si la temática o situación no se relaciona específicamente con ningún territorio haremos un "mapa de ideas" asociado a la temática. Para realizar un mapa de ideas necesitamos un papelógrafo o pizarra. Anotaremos la temático o situación en el centro y posteriormente con la participación de todo el grupo iremos anotando ideas que estén relacionadas.

En la siguiente sesión la propuesta consiste en ir colocando nuestras emociones en el mapa.

Si hemos realizado el itinerario necesitaremos un plano del recorrido con las diferentes paradas que realizamos destacadas. Le propondremos al alumnado que anoten en posits las emociones que recuerdan en cada uno de los puntos de interés, y que anoten también alguna sensación

ACTIVIDAD 20

que hayan tenido aunque no sea de las paradas seleccionadas. Las deberán colocar en el plano asociadas a la zona que les generó esa situación.

Si hemos realizado el "mapa de ideas" el procedimiento será el mismo colocando los posits alrededor de cada idea.

Interesa invitar a todo el grupo a que lea los posits de toda la clase.

Para finalizar debatiremos sobre las diferentes emociones sentidas, cuales nos gustan, cuáles no nos gustan, que necesitaríamos para que esas emociones cambiaran, etc

Posteriormente puedes consultar el **Mapa Estelar: 11. Recomendaciones para la gestión de debates.**

TEMPORALIZACIÓN.

Mínimo dos sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

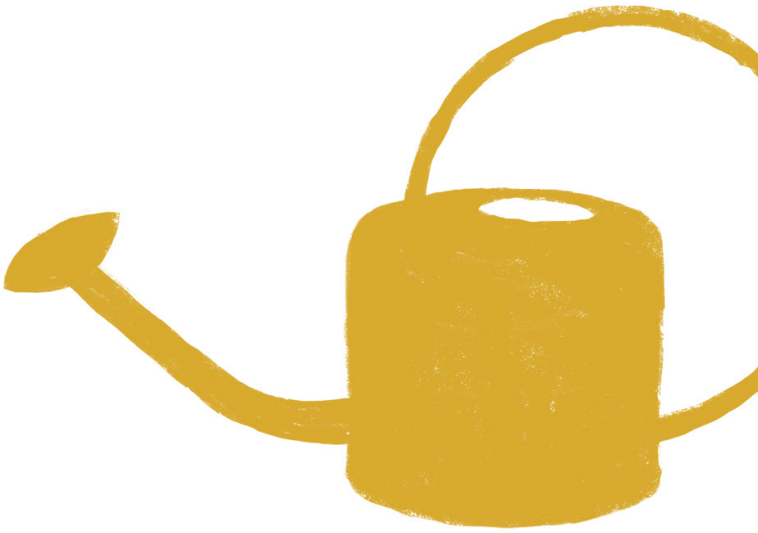
Plano de gran tamaño, posits, lápiz y papel.

A TENER EN CUENTA.

Si desarrollas el recorrido adáptalo a la edad de tu grupo, hazlo tú antes, selecciona cuidadosamente las paradas, busca elementos significativos que estén relacionados con la temática o situación que estáis trabajando. Échale imaginación porque cualquier tema realmente puede tener su traducción en el territorio: cuestiones feministas, relacionadas con el medio ambiente, con la participación, con el modelo de consumo, gestión de residuos, movilidad, transculturalidad, etc,

PARA EVALUAR.

Prestar especial atención a la libre expresión de las emociones, al respeto que manifiestan por emociones ajenas, etc



ACTIVIDAD 21

RECOGIDAS DE DATOS

TIPOLOGÍA.

Mi/nuestra relación con el tema.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

La recogida de información mediante fichas, entrevistas, encuestas etc...y su posterior procesado e interpretación nos ofrece en numerosas ocasiones información que nos puede servir para completar el análisis "emocional" de alguna situación. Procesar esos datos muchas veces nos da argumentos para legitimar alguna propuesta, o nos ofrece información que no habíamos tenido en cuenta en un momento inicial. Pero eso sí, es importante dejar claro que los resultados obtenidos nos orientan pero no los debemos ni podemos considerar como verdades absolutas extrapolables a cualquier contexto y situación.

OBJETIVOS.

- Desarrollar capacidades para analizar el entorno-contexto críticamente.
- Desarrollar habilidades para abordar problemáticas que incorporen a más agentes tanto en las causas-consecuencias como en posibles propuestas.
- Desarrollar habilidades para el desarrollo de diagnósticos del contexto cercano.

DESARROLLO PASO A PASO.

En primer lugar tenemos que definir cuáles son los aspectos sobre los que queremos obtener información. Y también qué tipo de información queremos observar y resaltar.

Vamos a poner un ejemplo, pero recordad que habrá que adaptarlo a la temática sobre la que se esté trabajando. Si estamos trabajando sobre espacio público nos puede interesar provocar el análisis y observación de las posibilidades que éste ofrece para el disfrute de las personas, posibilidades de disfrutarlo mediante actividades ajenas al consumo, habitabilidad, etc... estas cuestiones las hemos de transformar en preguntas entendibles, por ejemplo:

Respecto al mobiliario urbano:

- ¿Cuántos bancos hay? ¿Crees que son suficientes? ¿Por qué?
- ¿Cuántas fuentes hay? ¿Crees que son suficientes? ¿Por qué?
- ¿Cuántos semáforos hay? ¿Crees que son suficientes? ¿Por qué?
- ¿Cuántos pasos de cebras? ¿Crees que son suficientes? ¿Por qué?

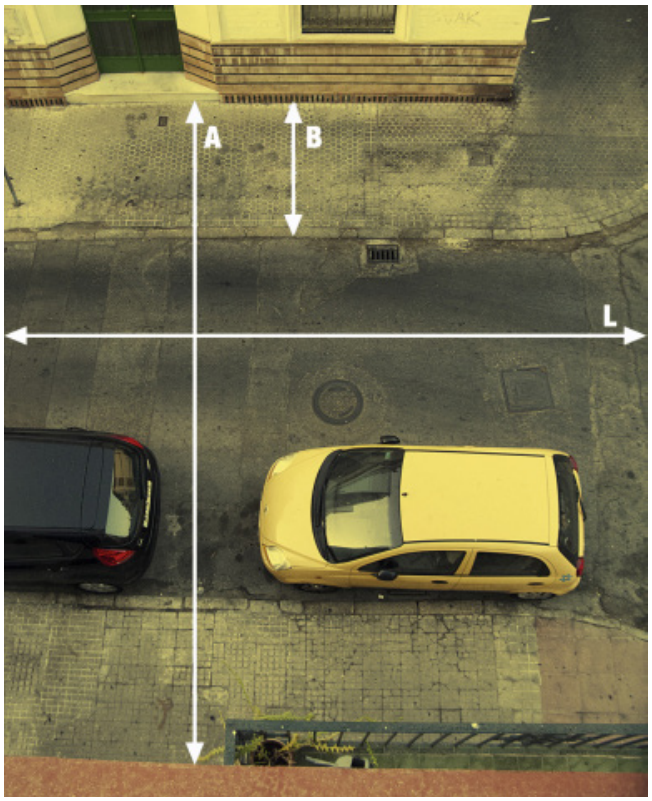
Otros aspectos que podrían interesarnos son:

¿Qué otros elementos no vivos? ¿Qué elementos vivos aparecen? ¿Hay zonas verdes? ¿Se pueden utilizar? Enumeración de problemas. Etc.

También se pueden recoger datos medibles y cuantificables, siguiendo con el ejemplo anterior nos puede interesar información acerca de qué porcentaje del espacio público ocupan las personas y qué porcentaje los automóviles, cuanta gente se desplaza en cada medio de transporte, etc, que se traduciría en(Si van acompañados de recursos gráficos mucho mejor):

ACTIVIDAD 21

Medición del espacio destinado al vehículo a motor, bicicletas y a las personas (tomando una sección de calle dada).



Pasos a seguir:

- Seleccionar un tramo de calle.
- Medir su longitud L.
- Medir la anchura total (acera + carretera) A. LxA nos dará el resultado total de la superficie de la calle. Para realizar las medidas utiliza una cinta métrica.

  Mediremos la anchura de las aceras B. LxBx2 (sin son dos aceras) nos dará el resultado del espacio para que las personas paseen. En caso de que haya coches aparcados, habrá que restar este espacio al destinado a las personas. En caso de que haya carril bici, también habrá que medirlo de la misma manera.

Otros aspectos a "medir": conteo de coches, bicis y personas que pasan por el punto determinado.

Es importante sobre todo cuando el alumnado es más joven que las propuestas queden lo más clara posibles y toda la información necesaria que les facilite la recogida de datos.

Otra manera de conseguir información al respecto puede ser mediante entrevistas estructuradas, es decir con las preguntas previamente definidas (aunque alguna se pueda quedar más abierta) Siguiendo con el mismo ejemplo se puede proponer entrevistar a diferentes personas del barrio, comerciantes, personas mayores, etc...

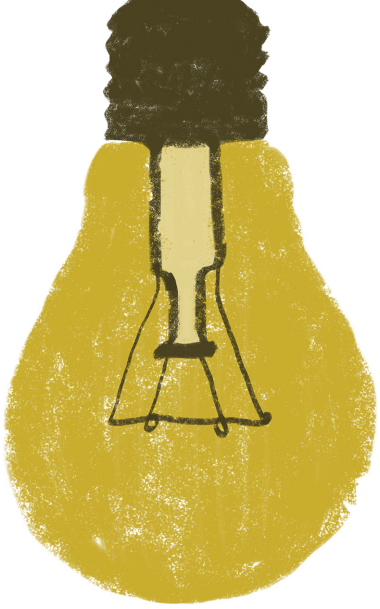
- ¿Es del barrio?
- ¿Por qué está ahí?
- ¿Qué suele hacer en esa calle?
- ¿Cuánto tiempo lleva en el barrio?
- ¿Qué cambios ha habido?
- ¿Qué le parecen estos cambios?

Conviene que la recogida de datos, y su posterior análisis se hagan en pequeños grupos. Las fichas y/o entrevistas también deberán incorporar las propuestas de reflexión sobre las que queremos incidir. Por ejemplo:

- ¿Qué porcentaje de superficie está destinado a las personas?
- ¿Qué porcentaje de espacio está destinado a la bicicleta?
- ¿Qué porcentaje de espacio está destinado al coche?
- ¿Qué pensáis sobre esto?
- ¿Es suficiente?
- ¿Propondrías algún cambio?

O aquellas que sean necesarias y que estén relacionadas evidentemente con la información recogida. Es interesante en este tipo de trabajo que se realice un trabajo en grupo de análisis e interpretación, y una puesta en común en la que se debatirán los diferentes temas.

ACTIVIDAD 21



Es fundamental que se analicen los diferentes aspectos que les gustaría que fueran de otra manera y que se propusieran cuáles serían los resultados de ese cambio.

Conviene consultar las recomendaciones para el trabajo en grupo y recomendaciones para la puesta en común. Del “Mapa Estelar”.

TEMPORALIZACIÓN.

Mínimo 3 sesiones de 55 min. Una de presentación de la actividad y de las diferentes herramientas de recogida de datos (o de elaboración de estas en caso de ser grupos de edad más avanzada, de bachillerato en adelante), otra de toma de información y análisis, y una última de puesta en común.

MATERIALES.

Fichas de registro de datos, lápiz, papel

A TENER EN CUENTA.

Si el grupo es de primaria conviene que las fichas de recogida-registro de información estén muy clara, con instrucciones sencillas y entendibles. A estas edades la recogida debe estar más pautada, así como las propuestas para la reflexión. En grupos de mayor edad, por ejemplo bachillerato los aspectos a medir y cuantificar se pueden diseñar conjuntamente con el grupo, así como las fichas de recogidas de información.

PARA EVALUAR.

Para evaluar este tipo de actividades deberemos prestar especial atención a que las fichas se entiendan, y la información generada sea relevante respecto a la temática que estemos tratando. Otros aspectos a observar serán el trabajo en grupo, las puestas en común y las propuestas de cambio que se planteen.

ACTIVIDAD 22

PANEL DE DESEOS

TIPOLOGÍA.

Mi/nuestra relación con el tema.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Para poder transformar nuestro mundo primero hay que soñarlo. Esta actividad ha de realizarse necesariamente posteriormente a todas las actividades de diagnóstico realizadas. Para ello tenemos que tener toda la información organizada, bien en un mural, en documentos etc. En la fase de diagnóstico ya se ha comenzado a esbozar las propuestas de cambio. En esta actividad creativa intentaremos confrontar el modelo que deseamos con el actual, desde una perspectiva crítica del actual modelo. En ella, intentaremos que aparezcan el conjunto de contenidos que hemos estado trabajando, dando especial relevancia a la definición de deseos.

OBJETIVOS.

- Desarrollar la creatividad individual y colectiva.
- Desarrollar capacidades para incorporar a "otras" en la elaboración de propuestas que modifiquen la realidad.

DESARROLLO PASO A PASO.

En primer lugar conviene recordar los resultados obtenidos en el mapa de emociones, y en la recogida y análisis de información (actividades anteriores). Partiendo de esta información vamos a dibujar la transformación que queremos, para lo cual desarrollaremos los siguientes pasos:

Se divide el grupo en 4 pequeños grupos de forma aleatoria. Con posterioridad se reparte papel continuo y materiales para la realización de un mural en el que se debe plasmar cómo quieren que sea la temática a trabajar.

Por ejemplo si se está trabajando la movilidad deberían dibujar cómo les gustaría realizar los diferentes desplazamientos que tienen que realizar diariamente.

La pregunta generadora será: ¿Cómo queremos que sea ...?
Es muy importante que traslademos al alumnado que estamos trabajando sobre una propuesta ideal, lo que nos gustaría tener respecto a lo que conocemos.
Para la construcción del mural, podemos seguir el siguiente guion:

1. Debatimos sobre qué cosas deben aparecer en el mural sobre a temática seleccionada: siguiendo el ejemplo bicicletas, autobuses, carreteras, coches, personas caminando, etc..

2. Debatimos sobre cómo deberían ser respecto a la actualidad.

3. Dibujamos todos esos aspectos en un mural.

Una vez finalizado, se elige a una persona del grupo para que explique lo que han querido representar, estableciendo un diálogo con las personas de otros grupos. Después de la presentación devolvemos al conjunto del grupo cuáles son los aspectos comunes que aparecen representados en los diferentes murales.

TEMPORALIZACIÓN.

Una sesión de 55 minutos.

ACTIVIDAD 22

MATERIALES.

Papel continuo y colores (rotuladores, y/o ceras y/o lápices, etc)

A TENER EN CUENTA.

En este tipo de actividades es importante tanto lo que sale como lo que no sale, que nos pueda dar una idea del interés que despierta la temática, aprehensión del diagnóstico, etc.

En esta actividad es tan importante el diálogo previo y posterior a la puesta en común como el resultado final, por lo que es fundamental favorecer el respeto de turnos de palabra y que todas las personas tengan la oportunidad de expresar y aportar al diseño colectivo. El momento del dibujo debe ser lo más espontáneo posible y por tanto, se realiza directamente sobre papel continuo.

Es muy importante que la puesta en común implique que las personas del grupo, observen las semejanzas y diferencias entre los diferentes murales, realizando un debate sobre ello.

PARA EVALUAR.

Para evaluar esta actividad debemos fijarnos tanto en los murales elaborados como en los procesos de construcción colectiva. El grado de consenso que alcancen, , etc...



ACTIVIDAD 23

CON QUÉ ME QUEDO

TIPOLOGÍA.

Elaboración de ideas/propuestas.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Vamos a situar al grupo en una actividad de síntesis y priorización. Fundamentalmente nos servirá para detectar las propuestas de cambio que más motivan al grupo.

OBJETIVOS.

- Desarrollar capacidades para incorporar a "otras" en la elaboración de propuestas que modifiquen la realidad.
- Desarrollar capacidades y habilidades personales y grupales para la comunicación y la toma de decisiones.
- Trabajar las habilidades para la comunicación y la construcción colectiva.

DESARROLLO PASO A PASO.

Una vez que el grupo ha debatido en torno a sus deseos de cambio, llega la hora de concretar cuáles son los principales aspectos que consideran importantes, los aspectos aprendidos, descubiertos, etc y que son más útiles para su realidad.
Para ello, completarán en un trozo de papel la siguiente afirmación "Yo me quedo con...." donde alumna y alumno escribe lo que considere más importante, pero intentándole dar un cierto toque personal.

Con el grupo formando un círculo, se introducen en una bolsa, se hace una ronda en la que se van leyendo las afirmaciones y el grupo debe adivinar de quién se trata. A medida que se van adivinando las personas que han escrito las afirmaciones, vamos anotándolas en un papelógrafo, subrayando aquellas que sean coincidentes.

Para finalizar, recordamos que el grupo se ha quedado con....y se leen los principales aspectos que han aparecido en mayor número de ocasiones. Estos aspectos "deseados" nos servirán para la elaboración de propuestas.

TEMPORALIZACIÓN.

Una sesión de 55 minutos

MATERIALES.

Folios y bolígrafos, Murales bien visibles de los pasos anteriores, Rotafolio y papelógrafo, rotuladores.

A TENER EN CUENTA.

La idea es que surja un ámbito claro de actuación derivado del trabajo realizado y que va a orientar el trabajo posterior. En esta actividad estamos favoreciendo que el grupo vaya construyendo los primeros pasos para tener un discurso propio desde el diálogo y el debate. Un aspecto muy importante es que el grupo observe si existen aspectos comunes que van apareciendo, al igual que en el paso anterior del mural, de forma que se vaya generando una cierta tendencia en cuanto a los cambios que son necesarios producir. Es necesario recordar que en este momento del proceso, todavía nos estamos manejando alrededor de deseos, de sueños, de situaciones deseables positivas.

PARA EVALUAR.

Debemos atender a las actitudes de escucha y aceptación de los deseos manifestados.

ACTIVIDAD 24

RECOPILEMOS INFORMACIÓN

TIPOLOGÍA.

Planificación.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

La información es una condición imprescindible para que se produzca la participación. Tener la capacidad de acceder a ella, tratarla, clasificarla, sacar de ella las principales ideas-fuerza nos ayudará a construirnos una opinión propia. En este momento del proceso el grupo debe definir las diferentes fuentes de información relacionadas con el marco de trabajo definido en las actividades anteriores, así como seguir definiendo los diferentes actores a los que implicar para llevar a cabo su propuesta.

También es un momento clave para el diagnóstico participado, para que de forma colectiva, el alumnado vaya tomando conciencia de los diferentes actores sociales relacionados con la ciudad.

OBJETIVOS.

- Desarrollar capacidades para incorporar a "otras" en la elaboración de propuestas que modifiquen la realidad.
- Desarrollar capacidades y habilidades personales y grupales para la comunicación y la toma de decisiones.
- Trabajar las habilidades para la comunicación y la construcción colectiva.

DESARROLLO PASO A PASO.

Sesión primera:

Se divide el grupo en pequeños grupos en función de los criterios del profesorado, en algunos casos pueden ser "naturales" o bien es conveniente realizar los agrupamientos teniendo en cuenta que sus componentes se conozcan menos entre sí, etc. Cada grupo, en una cartulina, responderá a las siguientes preguntas:

- ¿Qué nos gustaría y nos hace falta saber para llevar a la realidad nuestra propuesta?
- ¿Dónde podemos conseguir esa información?

Es necesario ayudar a los diferentes pequeños grupos a que definan cuantos más aspectos a saber y fuentes mejor, pensando en quiénes tienen información que nos puede interesar de nuestro propio territorio.

Se utilizarán estas dos preguntas generadoras (¿Qué nos gustaría saber para llevar a la realidad nuestra propuesta? ¿Dónde podemos conseguir esa información?), para que sea el propio grupo el que defina el contenido del diagnóstico, incorporando sus propias formas de expresión, haciéndoles plenamente partícipes del diseño de las tareas.

Sesión segunda:

Para la puesta en común el profesorado o la persona que dinamiza deberá pasar a papel continuo las diversas aportaciones y relacionarlo con flechas. En esta fase se requiere la máxima atención del grupo y como la intervención del maestro o maestra completando aquello que desconocen.

ACTIVIDAD 24

Una vez finalizada la puesta en común, el profesor o la profesora realizarán un resumen completando aquellas partes que se hayan quedado sin cubrir por desconocimiento del grupo.

Con posterioridad, se vuelven a formar los pequeños grupos y se distribuirá entre sus componentes la tarea de conseguir y completar información.

Es necesario supervisar el reparto de tareas que se realiza en cada grupo de trabajo para que todos sus componentes participen. Se puede utilizar la siguiente ficha de ejemplo:

- Ir al Ayuntamiento: Juan, María, Carlos.
- Preguntar a la asociación ecologista: Patricia, Carmen, Pedro.
- Buscar en Internet: Ana, Esther, Paco.

Sesión tercera:

En cada subgrupo se ponen en común, en primer lugar, las informaciones recogidas, ya sea mediante entrevistas, folletos o búsquedas por internet, y seguidamente, la conclusión fundamental que extraen de esa información.

TEMPORALIZACIÓN.

Tres sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

Folios y bolígrafos, Papel continuo, Rotuladores.

A TENER EN CUENTA.

Si el grupo tiene algunas dudas sobre dónde conseguir información, lo deja en blanco y se resuelve en la puesta en común. A modo de orientación, se sugieren las fuentes de información que deben a aparecer, con independencia del marco definido por el propio grupo:

- Entidades públicas (Ayuntamiento, áreas locales, etc)
- Asociaciones del entorno.
- Colectivos relacionados con el Medio Ambiente.
- Comerciantes locales.
- Otros.

Los canales pueden ser:

- Internet.
- Radio, Televisión.
- Prensa.
- Entrevistas.
- Otros.

Es importante hacer en gran grupo, una breve puesta en común, dejando clara la importancia de saber cómo acceder a quienes tienen relación con las decisiones relacionadas con la situación que pretenden transformar.

PARA EVALUAR.

Es preciso observar la capacidad para el trabajo en grupo, así como la responsabilidad en la asunción de tareas. Es importante prestar atención tanto a la producción colectiva como a los procesos de trabajo grupal.

ACTIVIDAD 25

EL MAPA CONCEPTUAL

TIPOLOGÍA.

Planificación.

EDAD.

Desde los 10 a 99 años.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Antes de ponernos a diseñar cualquier acción o propuesta debemos tener toda la información generada durante el proceso organizada para que no se nos pase por alto ninguna de las informaciones generadas. El mapa conceptual busca representar gráficamente todo el conocimiento que hayamos generado colectivamente.

OBJETIVOS.

- Desarrollar estrategias para pensar y llevar a la realidad propuestas que modifiquen la realidad del centro.
- Adquirir habilidades para organizar y sistematizar la información.

DESARROLLO PASO A PASO.

Partimos de un papel continuo en blanco. Situamos en el centro el aspecto que hemos decidido transformar, y la transformación a la que queremos llegar. Por ejemplo:

Movilidad al centro escolar ——— conseguir que podamos ir andando al centro escolar.

Posteriormente iremos colocando por capas las diferentes informaciones que hemos ido obteniendo: ¿Cómo nos sentimos? ¿Qué aspectos y agentes están relacionados? ¿Qué información hemos sacado con nuestros diagnósticos? ¿Qué información hemos recopilado de otros agentes?

Deberemos ir uniendo con flechas todos los aspectos que estén relacionados analizando colectivamente porqué, como se influyen, etc... Se pueden usar flechas de diferentes colores en función del tipo de interacción. Finalizaremos la actividad debatiendo y analizando colectivamente el resultado obtenido.

TEMPORALIZACIÓN.

55 min.

MATERIALES.

Papel continuo y rotulador.

A TENER EN CUENTA.

Es preciso que vayamos interactuando continuamente con el grupo, que sea el grupo el que aporte la mayor parte de la información. Conviene tener todos los resultados de las actividades anteriores visibles. También es interesante prestar atención a los cambios de opinión analizando colectivamente los porqués, etc...

PARA EVALUAR.

Conviene prestar atención a que participen el máximo número de integrantes del grupo. Esta actividad también nos sirve para evaluar si las fases previas se van asimilando. Es fundamental prestar atención al respeto por el turno de palabras, opiniones diferentes, etc.

Recomendamos consultar el Mapa Estelar:
5. Para trabajar en grupo, algunas recomendaciones.
8. Recomendaciones para el trabajo en equipo.
11. Recomendaciones para la gestión de debates.

ACTIVIDAD 26

PLANIFIQUEMOS NUESTRA PROPUESTA

TIPOLOGÍA.

Planificación.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Esta es una actividad de diseño participado de una acción concreta, donde se desarrollarán habilidades relacionadas con el trabajo en grupo y la planificación. El alumnado tendrá que observar la realidad de forma anticipada, estableciendo múltiples conexiones entre sus deseos y capacidades, entre éstas y el entorno más cercano, las redes sociales y el papel que pueden cumplir para llevar a la práctica una iniciativa consensuada.

OBJETIVOS.

- Desarrollar estrategias para pensar y llevar a la realidad propuestas que modifiquen la realidad del centro.
- Desarrollar estrategias para contactar e involucrar a otras en la planificación.
- Desplegar formulas colaborativas para organizarse, comunicarse y trabajar en grupo y con otras.
- Adquirir conocimiento sobre herramientas de planificación.

DESARROLLO PASO A PASO.

Sesión primera:

El grupo se divide en subgrupo. Les facilitamos unas fichas con los principales interrogantes que nos llevarán a organizar el plan de actuación:

- ¿A quién se dirige?
- ¿Para qué se realiza?
- ¿Con quién hay que contar?
- ¿Cómo se llevará a cabo?
- ¿Dónde se realizará?
- ¿Con qué se desarrollará?
- ¿Cómo se comprobarán los resultados?
- ¿En qué tiempos y plazos se realizará?

Para dar respuesta a estos interrogantes se debe seguir el proceso siguiente:

- Clasificarlas en un orden lógico, debatiendo y discutiendo qué va primero, qué iría después...etc.
- Posteriormente cada grupo cumplimentará de forma sencilla la ficha de diseño de actividades. Para ello, deben incorporar el máximo de ideas, intentando definir al máximo según sus posibilidades y anotando lo que no tenga claro en un folio aparte.
- Elegir al alumno o alumna que hará de portavoz.

Sesión segunda:

La puesta en común se desarrollará pregunta a pregunta. Cada portavoz aportará las conclusiones a las que han llegado y debemos hacer una síntesis matizando o completando información sobre los aspectos que se les haya escapado a los diferentes grupos de trabajo.

ACTIVIDAD 26

TEMPORALIZACIÓN.

Dos sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

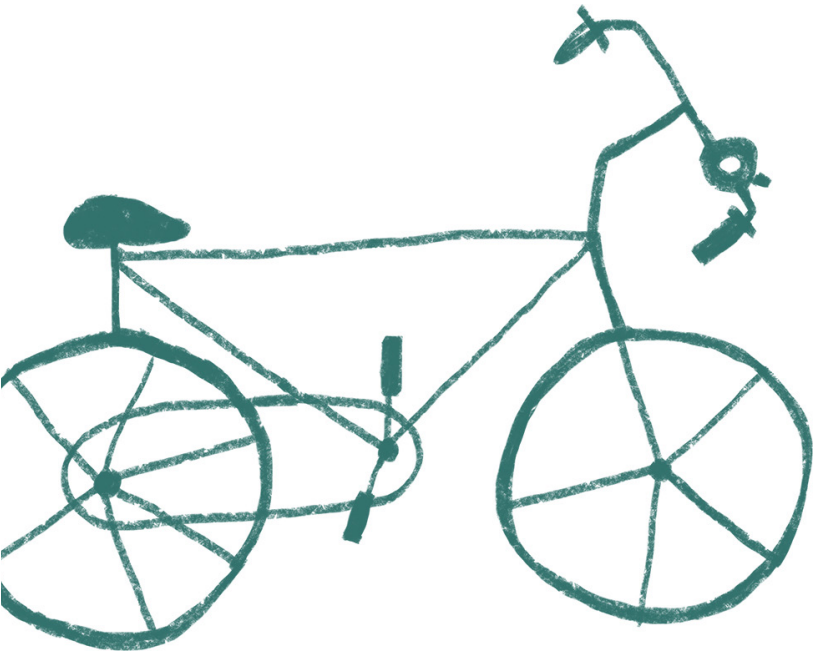
Papel y lápiz, papelógrafo o pizarra.

A TENER EN CUENTA.

Con esta actividad no solo se diseña una programación colectiva, sino que el alumnado se aproxima a los diferentes elementos a tener en cuenta para planificar una propuesta.

PARA EVALUAR.

Para evaluar esta actividad debemos prestar atención a los resultados obtenidos y a la participación de en los subgrupos así como en la puesta en común.



ACTIVIDAD 27

¿QUIÉN HACE QUÉ?

TIPOLOGÍA.

Ejecución y gestión.

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

El desarrollo de tareas concretas es una de las formas básicas de participación. Es necesario que el grupo viva la experiencia de conectar sus capacidades con las de otras personas para construir una acción común. Por otro lado, daremos la posibilidad de autoexploración de las propias capacidades, obteniendo una información muy útil de la autopercepción del grupo y de las personas que lo componen.

OBJETIVOS.

- Favorecer el reparto de tareas y la asunción de responsabilidades de forma individual y colectiva.
- Apoyar la puesta en marcha de sus propias ideas y habilidades individuales y grupales para desarrollar una acción colectiva.

DESARROLLO PASO A PASO.

De forma individual, cada componente del grupo, señala en un folio las 3 principales tareas que podría realizar relacionadas con la campaña de sensibilización, teniendo en cuenta las propuestas y la propuesta de planificación que ya se han generado anteriormente.

La pregunta generadora sería: ¿Qué puedo hacer yo en la campaña de sensibilización?

Se forman pequeños grupos aleatoriamente, para que pongan en común sus tareas individuales, de modo que el producto final será la asignación de tareas identificando quién la realizará.

Ejemplo:

- Hacer un cartel (Ana, Luis).
- Repartir folletos (Ana, Luis, Clara, Elena).
- Entrar en contacto con las otras clases. (Carlos y Antonio).
- Otras...

Cada grupo elige una portavocía que debe ser rotatoria y se ponen en común los listados de tareas con las personas asignadas. En rotafolio se recogen las principales tareas aparecidas para que queden expuestas con toda claridad.

Puede que no existan muchas coincidencias, pero lo que interesa en este caso es el conjunto del listado de tareas.

Con posterioridad se abrirá un diálogo-debate alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Si hacemos todo esto la actividad puede ser realidad?
- ¿Coinciden muchas personas en la misma tarea?
- ¿Faltaría alguna tarea?
- ¿Qué apoyos necesitamos?
- Otras.

Recogemos nuevamente todas las aportaciones en rotafolio y obtendremos como resultado un conjunto de tareas necesarias para el desarrollo de la campaña, definidas por el alumnado. En el caso de que existan algunas tareas imprescindibles que no hayan sido señaladas, la persona dinamizadora (maestro o maestra) tendrá que aportarlas.

ACTIVIDAD 27

Para finalizar teniendo en cuenta el listado de tareas aparecido en el paso anterior, le pedimos al grupo que camine -o baile en función del tipo de música elegida-por el aula y cuando digamos en voz alta una tarea y paremos la música, quienes consideren que quieren y saben desarrollarla se juntan en el centro, mientras el resto se sitúa en los extremos del aula.

Anotamos los nombres de las personas que están en el centro y volvemos a repetir el mismo procedimiento para cada una de las tareas.

Al finalizar, tendremos una serie de nombres de personas del grupo asignadas a tareas necesarias para el desarrollo de la actividad. Abrimos un debate y configuramos los diferentes grupos de trabajo.

TEMPORALIZACIÓN.

55 min

MATERIALES.

Folios y bolígrafos, Rotafolio y Papelógrafo, Rotuladores, Cartulinas, Reproductor de música.

A TENER EN CUENTA.

La actividad inicial de señalar tareas debe ser individual, para ello podemos poner una música de fondo que ayude a la concentración.

El desarrollo del trabajo en los pequeños grupos se centrará en la puesta en común de tareas individuales. Para ello es recomendable que cada alumno y alumna exponga sus 3 tareas y paralelamente se van recogiendo en la cartulina.

La puesta en común de los pequeños grupos debe ser muy ágil, así que no conviene formar más de 4. Las normas básicas para el debate colectivo se tienen que respetar: toma y uso de la palabra, escucha activa, respeto al tema que se está trabajando.

Si alguna tarea muy necesaria para el desarrollo de la actividad no se plantea, es necesario hacerla evidente para que lo tengan en cuenta. La idea no es que formulen todas y cada una de las tareas necesarias para el desarrollo de una sino que tomen conciencia de qué pueden hacer y qué apoyos necesitan buscar.

PARA EVALUAR.

Prestar atención a la capacidad para participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás; así como de expresar de forma oral ideas que presenten de manera coherente conocimientos, hechos y opiniones.



ACTIVIDAD 28

EL MURAL DE NUESTRA ACCIÓN

TIPOLOGÍA.

Evaluación

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Las evaluaciones colectivas nos permiten valorar numerosas dimensiones de nuestras acciones, así como seguir construyendo conocimiento colectivamente. Las evaluaciones creativas por otro lado permiten poner de relevancia aspectos que quizá con una evaluación más convencional se pasan por alto.

OBJETIVOS.

- Desarrollo de habilidades para evaluar con otras, e incorporar otros puntos de vista.
- Valorar la experiencia, el impacto generado en la vida del aula/centro y las diferentes habilidades, conocimientos y aprendizajes puestos en juego.
- Recoger el grado de satisfacción del grupo y su motivación para continuar con experiencias similares en el futuro.
- Pulsar la valoración de las y los docentes implicados así como la de otros agentes colaboradores y su posible continuidad en proyectos futuros.
- Valorar el impacto generado con la propuesta.

DESARROLLO PASO A PASO.

En primer lugar dibujaremos una línea del tiempo en un papel continuo. Esta línea del tiempo la dividiremos al menos en 4 partes que serán:
Fase inicial (diagnóstico) - Fase de diseño y planificación - Fase de ejecución y futuro.
A continuación deberemos acompañar al grupo para recordar lo que sucedió en cada fase, completando con aquellos aspectos que no se hayan nombrado.
Posteriormente le propondremos al grupo que realicen un dibujo en una hoja pequeña para cada fase que refleje qué es lo que más les ha gustado, y que es lo que menos, o lo que mejorarían.

Todos los dibujos se pegan en el papel continuo en su fase, invitando a todo el grupo a que contemplen los dibujos del resto y pregunten lo que no entiendan, compartan los suyos etc. Continuaremos haciendo un repaso de todas las aportaciones y haremos un listado de aportaciones agrupadas por las fases a las que pertenecen.

Para finalizar realizamos un debate para analizar los aspectos que más han gustado, cuales son los que más se repiten los aspectos que menos han gustado y aportando entre todas y todos propuestas de mejora.

TEMPORALIZACIÓN.

Una o dos sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

Papel continuo, papel, colores, pegamento.

A TENER EN CUENTA.

Cuando el grupo es más joven (primaria) deberás prestar más atención a los aspectos evaluados, y aportar aquellos relevantes que no se hayan tenido en cuenta.

PARA EVALUAR.

Es interesante prestar atención tanto a las producciones individuales, como a los debates generados, y a las propuestas de mejora.

ACTIVIDAD 29

MIDIENDO CAMBIOS

TIPOLOGÍA.

Evaluación

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Cuando nos planteamos actividades que buscan provocar cambios debemos definir una serie de indicadores que nos permitan visibilizar y cuantificar si estos cambios se están produciendo y en qué sentido.

OBJETIVOS.

- Valorar el impacto generado con la propuesta.

DESARROLLO PASO A PASO.

En realidad esta actividad comienza en la fase de planificación de la propuesta. En esta fase ya deberemos definir los indicadores en los que fijarnos para "medir" si se están realizando cambios o no. Por lo tanto estos indicadores deben ser cuantificables.

Por ejemplo si nuestra propuesta va en la línea de modificar el sistema de movilidad al colegio para aumentar los desplazamientos a pie o en bicicleta, nuestro indicador será el número de alumnos y alumnas que acuden a pie o en bici al final del proceso. Si ha aumentado evidentemente nuestra propuesta ha sido exitosa.

Si hemos decidido desarrollar un plan para reducir el consumo energético del centro las facturas de la luz nos pueden servir de indicador.

Una vez recopilada la información se propone una puesta en común para analizar los resultados, los puntos flacos y fuertes y hacer propuestas de mejora.

TEMPORALIZACIÓN.

La puesta en común de la información recopilada y análisis, aproximadamente 1 sesión de 55 minutos.

MATERIALES.

Lápiz y papel, o aquello que necesite el indicador.

A TENER EN CUENTA.

Estos indicadores deben estar presentes al menos desde el inicio del desarrollo de la propuesta para que se pueda realizar un seguimiento entre el antes y el después.

PARA EVALUAR.

Deberemos prestar atención al grado de autonomía del grupo a la hora de plantear indicadores de evaluación, y a las propuestas de mejora que plantean.



ACTIVIDAD 30

MEMORIA GRUPAL

TIPOLOGÍA.

Actividad De evaluación

EDAD.

Desde los 10 años en adelante.

BREVE DESCRIPCIÓN.

Las memorias de evaluación nos sirven por un lado para organizar la información, y por otro lado para dejar un registro por escrito de la acción aprendizajes, aspectos destacables y propuestas de mejora.

OBJETIVOS.

- Desarrollo de habilidades para evaluar con otras, e incorporar otros puntos de vista.
- Valorar la experiencia, el impacto generado en la vida del aula/centro y las diferentes habilidades, conocimientos y aprendizajes puestos en juego.
- Recoger el grado de satisfacción del grupo y su motivación para continuar con experiencias similares en el futuro.
- Pulsar la valoración de las y los docentes implicados así como la de otros agentes colaboradores y su posible continuidad en proyectos futuros.
- Valorar el impacto generado con la propuesta.

DESARROLLO PASO A PASO.

Sesión primera

Esta actividad tiene sentido después de las dos anteriores. Hacemos parejas o tríos (hasta 12) y cada subgrupo deberá analizar uno de los aspectos siguientes, teniendo en cuenta los resultados de las actividades anteriores. Para ello deberán completar (cada subgrupo una) las siguientes fichas. Cada ficha tendrá una de estas cuestiones:

1. Objetivos de la actividad

¿Qué queríamos conseguir?
¿Qué hemos conseguido?

2. Desarrollo en función al programa. Principales cambios.

Los cambios que hemos conseguido han sido...

3. Agentes sociales presentes. Valoración de su papel.

Agentes que han participado...
Su función era...
Su actuación ha sido...

4. Principales dificultades del trabajo en equipo.

El trabajo en equipo ha sido...

5. Principales potencialidades detectadas.

Además de lo que pretendíamos hemos conseguido...

6. Clima general de trabajo.

El clima de trabajo ha sido...

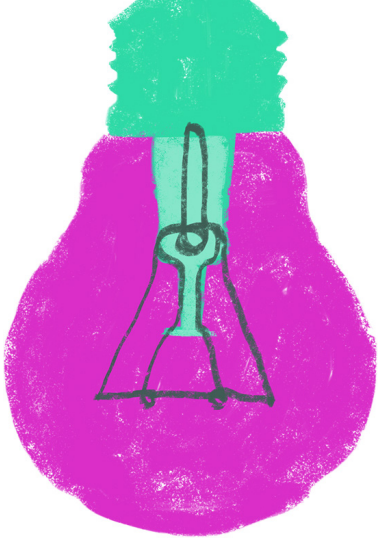
7. Contenidos principales que se han trabajado.

Los temas principales que hemos trabajado han sido...

8. Suficiencia Y acceso a recursos.

Recursos que hemos necesitado
¿Hemos tenido suficientes?

ACTIVIDAD 30



Propuestas de mejora

9. Los principales aspectos positivos han sido...

10. Los principales aspectos a mejorar...

11. Las nuevas iniciativas que han surgido han sido.

Sesión segunda

En esta sesión procederemos a la puesta en común. Iremos aspecto por aspecto donde cada pareja/trío expondrá sus conclusiones y el resto del grupo una vez expuestas tendrá la oportunidad de aportar, matizar, etc...

TEMPORALIZACIÓN.

Dos sesiones de 55 minutos.

MATERIALES.

Fichas con los aspectos a evaluar, lápices, papelógrafo.

A TENER EN CUENTA.

Es importante dejar muy claros los acuerdos u opiniones mayoritarias, pareceres y distintas opiniones sobre los diferentes aspectos a evaluar.
Dejar por escrito lo que ha sucedido, tomar acta de acuerdos y en su caso... dar difusión.
Se recomienda consultar el "Mapa Estelar": Recomendaciones para realizar una asamblea.

PARA EVALUAR.

Prestar especial atención a la participación del alumnado, respeto por el turno de palabras, respeto por opiniones diferentes, etc.. así como a la información generada.

ecotonO
S. Coop. And. de Interés Social

JUNTA DE ANDALUCIA
Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN

Proyecto financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación internacional para el Desarrollo de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, a través de la Convocatoria de Subvenciones 2018.